

# GAZZETTA PIEMONTESE

FRANCIA, non flectat

Prezzi d'abbonamento	Per Torino e tutto il Regno d'Italia franco per posta	Per Torino (all'Ufficio di distribuzione)	Per Torino (all'Ufficio di distribuzione)
Per Torino e tutto il Regno d'Italia franco per posta	12	12	12
Per Torino (all'Ufficio di distribuzione)	12	12	12
Per Torino (all'Ufficio di distribuzione)	12	12	12

TORINO, 14 APRILE 1873.

## ITALIA

### Ferrovia da Torino al S. Gottardo.

Il Consiglio comunale di Torino, in una delle ultime sessioni, ha dichiarato che la linea più conveniente per collegare Torino al S. Gottardo si era quella che per Santhià, Gattinara e la riva destra del lago Maggiore raggiungeva in Bellinzona la grande ferrovia del Gottardo.

Questa deliberazione ha ottenuto indubbiamente il plauso di tutta la cittadinanza, la quale comprese facilmente come questa linea raggiungesse non solo lo scopo del più breve collegamento al Gottardo, ma recava a Torino il vantaggio più immediato e forse ancora più importante di procurare una breve e diretta linea di comunicazione colle rive del lago Maggiore, e di collegare la nostra città col centro della Svizzera.

Ciò posto, risulta evidente la necessità di prendere i necessari provvedimenti perché questa linea ferroviaria non rimanga lettera morta, e perché Torino sia in grado di raccogliere i frutti della nuova ferrovia del Gottardo appena la stessa sia aperta.

E siccome, a termini del trattato internazionale che prevede all'esecuzione di questa linea ferroviaria, deve fra quattro anni, dei quali uno è ormai alla metà, procedere all'apertura della linea dall'Italia sino ad Airolo, e dalla Svizzera sino a Grenchen, ossia ai due imbocchi della grande galleria del Gottardo, riuscendo provvisoriamente il frutto intermedio con una ferrovia a profusione economica, come già si praticò nel Moncenisio, così risulta evidente essere di tanta urgenza il sollecitare le pratiche della costruzione della linea torinese di raccordo al Gottardo.

L'esperienza insegna abbastanza quanto lungo siano le pratiche preliminari all'organizzazione di questi lavori, per cui il termine di tre anni è mezzo che solo ci rimane dinanzi, non è eccessivo e forse appena sufficiente a tanta impresa.

I Comuni della sponda destra del lago Maggiore riuniti in consorzio già hanno quasi condotto a termine gli studi della ferrovia tra Locarno e Coazzone, o se al Municipio Torinese non è pronto a dar compimento agli studi del tratto che ancor rimane per raggiungere Santhià, e mettersi in comunicazione ed accordo con i Comuni del lago Maggiore, vedremo indubbiamente questa ferrovia metter capo a Milano per Novara, e toglierle così la preziosa opportunità di volgere a beneficio di Torino il movimento commerciale del lago Maggiore e tutti attigue.

È pertanto questo il caso, se mai vi fu, di gridare che periculum est in mora, ed eccitare il Municipio a muoversi e provvedere odo non sia, che dopo aver concesso e proclama quanto era a farsi per bene della nostra città, si sia lasciata trascorrere inutilmente l'opportunità di metterlo in pratica.

**Pinerolo, 19.** — La nave caduta nel porto di mare di Pinerolo, e di cui si parlava in questi giorni, è stata trovata in un luogo della costa di Pinerolo, e per ora, per la mancanza di quegli algei convenevoli, non può essere recuperata.

**Firenze, 11.** — Il signor Giuseppe Tassinari, capo della Compagnia giuridica e politica, denunciava ieri alla polizia che i suoi libri con false chiavi erano penetrati nel quartiere abitato da persone di sua intimità, e che aveva portato via 2195 lire di gioielli, 8850 lire in biglietti di banca, e lire 1180 in oro, e si era un totale lire 12,475.

La polizia si occupa attualmente delle relative investigazioni.

**Napoli, 11.** — La passeggiata di giovedì notte è riuscita, come il solito, numerosa e animata, e la sera di straordinaria grandiosità, accompagnata dalla marcia e dal suono delle bande, e dalla musica di tutti i reggimenti.

Ciò posto, risulta evidente la necessità di prendere i necessari provvedimenti perché questa linea ferroviaria non rimanga lettera morta, e perché Torino sia in grado di raccogliere i frutti della nuova ferrovia del Gottardo appena la stessa sia aperta.

E siccome, a termini del trattato internazionale che prevede all'esecuzione di questa linea ferroviaria, deve fra quattro anni, dei quali uno è ormai alla metà, procedere all'apertura della linea dall'Italia sino ad Airolo, e dalla Svizzera sino a Grenchen, ossia ai due imbocchi della grande galleria del Gottardo, riuscendo provvisoriamente il frutto intermedio con una ferrovia a profusione economica, come già si praticò nel Moncenisio, così risulta evidente essere di tanta urgenza il sollecitare le pratiche della costruzione della linea torinese di raccordo al Gottardo.

L'esperienza insegna abbastanza quanto lungo siano le pratiche preliminari all'organizzazione di questi lavori, per cui il termine di tre anni è mezzo che solo ci rimane dinanzi, non è eccessivo e forse appena sufficiente a tanta impresa.

I Comuni della sponda destra del lago Maggiore riuniti in consorzio già hanno quasi condotto a termine gli studi della ferrovia tra Locarno e Coazzone, o se al Municipio Torinese non è pronto a dar compimento agli studi del tratto che ancor rimane per raggiungere Santhià, e mettersi in comunicazione ed accordo con i Comuni del lago Maggiore, vedremo indubbiamente questa ferrovia metter capo a Milano per Novara, e toglierle così la preziosa opportunità di volgere a beneficio di Torino il movimento commerciale del lago Maggiore e tutti attigue.

E siccome, a termini del trattato internazionale che prevede all'esecuzione di questa linea ferroviaria, deve fra quattro anni, dei quali uno è ormai alla metà, procedere all'apertura della linea dall'Italia sino ad Airolo, e dalla Svizzera sino a Grenchen, ossia ai due imbocchi della grande galleria del Gottardo, riuscendo provvisoriamente il frutto intermedio con una ferrovia a profusione economica, come già si praticò nel Moncenisio, così risulta evidente essere di tanta urgenza il sollecitare le pratiche della costruzione della linea torinese di raccordo al Gottardo.

Altre lancia colle autorità civili e militari seguivano quella dei principi. Dopo lo sbarco, nella prima carrozza sono saliti con S. M. i principi di Piemonte e la granduchessa figlia. Una compagnia di fanteria di marina ha reso all'imperatrice gli onori militari. Dall'arale al palazzo reale la popolazione accalcata in due lunghe file, salutava rispettosamente. L'imperatrice pareva commossa. Alle ore 4 precise S. M. col seguito è ripartita per Sorrento sul Yacht che l'aveva trasportata a N. poli.

**Palermo, 10.** — I giornali dell'8 rendono conto di un simulato acquisto avvenuto presso quella città. Un giovinetto si fosse sottratto dal brigato per recarsi a un parente una somma di denaro. La Questura però riuscita a scoprire l'inganno, e il simulato è stato deferito al potere giudiziario.

### ATTI UFFICIALI

La Gazzetta Ufficiale del 10 aprile reca: 1. Un regio decreto (n. 1816), del 26 marzo, che autorizza l'istituzione del Gran Libro del Debito Pubblico di lire sei milioni quattrocento quarantasette e centesimi ottantotto, da intendersi a favore del ministero della SS. Annunziata Colata in Roma.

2. Un regio decreto (n. 1818), del 26 marzo, che approva l'istituzione di una stipendiaria per il ministero dei lavori pubblici e la Società G. B. Lavarello e Comp. per un servizio di navigazione a vapore, periodo mensile fra l'Italia e l'America del Sud, con effetto al 1° aprile 1873, e la relativa R. M. del ministero dei lavori pubblici a S. M.

3. Un regio decreto (n. DLXXXIII, parte suppl.), del 17 marzo, che modifica l'articolo 1 del regio decreto del 1° ottobre 1871.

4. Decreto ministeriale (n. 1317), del 27 febbraio, che conferma nel triennio 1873-74-75 i prezzi stabiliti col decreto del 27 gennaio e 4 febbraio 1870 per la vendita del sale comune destinato esclusivamente alla fabbricazione della soda ed alla riduzione di minerali, da considerarsi presso i magazzini di deposito di Bologna, Milano, Torino e Lilla.

5. Un regio decreto del 3 marzo, che nomina i sussidi iscritti in apposito elenco, a favore di vari comuni del regno, per la costruzione e sistemazione di strade obbligate, nelle comprese somme di L. 1,784,140.

6. Nominie nell'Ordine della Corona d'Italia.

7. La concessione d'una medaglia d'argento al valore di marina e di parecchie medaglie onorarie.

La Gazzetta Ufficiale dell'11 aprile reca: 1. Un regio decreto (n. 1819), del 26 marzo, in forza del quale i comuni di Nizza e di Francavilla Bialo formeranno un solo comune, con la sede municipale in Francavilla.

2. Un regio decreto (n. 1820), del 26 marzo, in forza del quale la frazione Bocca-sette è distaccata dal comune di Contarina e unita a quello di Porto Tolle, in provincia di Rovigo.

3. Un regio decreto (n. 1821), del 26 marzo, che dichiara alienabile un fondo demaniale del comune di Lario in Principato Ultrateriore.

4. Disposizioni nel regio esercito e nel personale giudiziario.

### CRONACA CITTADINA

Corso a Piazza d'armi. — Ieri

il corso era animatissimo e parecchio anche d'ora splendido. Vi presero parte tutte le persone della Reale famiglia che ora si trovano a Torino: cominciando dal Re, il quale si addormentò in un modestissimo equipaggio; in altra carrozza erano il Duca e la Duchessa d'Aosta; ed in una terza la Duchessa di Genova.

Dicesi che il Re si fermerà a Torino ancora tutta la settimana; e si annunzia una nuova visita nella nostra città della principessa Clotilde e del principe Napoleone per fare una visita all'augusto genitore a succedere.

**Matrimoni in Torino.** — Elenco delle incisioni fatte dal 6 al 13 aprile all'Ufficio dello stato civile municipale.

Giovanni Giorgio Rodano, neg., resid. a Torino, con Angela Maria Ferraro, res. a Torino.

Luigi Rigato, calderaro, resid. a Torino, con Teresa Ferraro, res. a Torino.

Vincenzo Esposito, calzolaio, res. a Resina, con Maria Grazia Desanto, res. a Resina.

Barbetta Bianco, fabbro-ferraio, res. a Ceres, con Domènica Berta, res. a Ceres.

Carlo Petrosio Ador, bracciale, res. a Torino, con Maria Oliguero ved. Boero, res. a Torino.

Pietro Giuseppe Giustetti, add. al Circolo degli Artisti, res. a Torino, con Lucia Paola Pino, res. a Caselle.

Vincenzo Vaso, sart., resid. a Torino, con Margherita Barotto, cameriera, residente a Torino.

Federico Converso, impiegato alle ferrovie, res. a Torino, con Delfina Lasagno, res. a Torino.

Elise Borella, guardia municipale, res. a Torino, con Maria Maguano, sart., res. a Torino.

Agostino Dancano, fabbro-ferraio, res. a Torino, con Giovanna Miglino, residente a Torino.

Carlo Vittorio Binelli, imp. governativo, res. a Torino, con Federica Sella ved. Sella, res. a Torino.

Felice Spilman, verniciatore da vetture, resid. a Torino, con Anna Laugero, resid. a Torino.

Stefano Doerflinger, operaio meccanico, res. a Salasco, con Vittoria Lombardo, signora, residente a Torino.

Gio. Miglino, fabbro-ferraio, res. a Torino, con Carlotta Garbi, cameriera, resid. a Torino.

Francesco Miraglio, confettiere, res. a Torino, con Anna Vincent, commessa neg., res. a Torino.

Domènico Baglione, indoratore, res. a Torino, con Lucia Beltratti, res. a Torino.

Eurico Manente Galli, contadino, resid. a Torino, con Maria Caterina Enrico, sart., res. a Casale.

Giuseppe Martino, orologiaio, res. a Torino, con Teresa Boero, res. a Torino.

Francesco Cavallotto, addetto alle ferrovie, res. a Torino, con Rosa Boero, neg. in commestibili, res. a Torino.

Barone Carlo Alberto Visconti d'Ornavasso, segretario di Legazione, res. a Torino, con contessa Maria Raffo, res. a Firenze.

Emilio Borromeo, impiegato municipale, resid. a Torino, con Camilla Brunati, res. a Torino.

Pio Cavallo, falegname, resid. a Torino, con Angela Girard, sart., res. a Torino.

Genaro Pipito, impiegato alla Direzione del Lotto, res. a Torino, con Emilia Noceno, res. a Torino.

Luigi Massa, segretario, res. a Torino, con Domènica Pila, sart., res. a Torino.

Andrea Fontana, possidente, res. a Torino, con Vittoria Boero, res. a Torino.

Giovanni Massaro, fabbro-ferraio, res. a Torino, con Faustina Bellini ved. Canton, laundress, res. a Torino.

Giuseppe Novati, contadino, res. a Torino, con Veronica Pesutto, tessitrice, residente a Torino.

Felice Ghisone, litografo, resid. a Torino, con Margherita Boero, cucitrice, res. a Torino.

Melchiorre Bressa, legatore da libri, res. a Torino, con Lina Altare, sart., residente a Torino.

Bernardo Garzzone, commesso negoziante, resid. a Torino, con Rosa Graneri, sart., res. a Torino.

Cesare Braero, confettiere, resid. a Torino, con Margherita Silvestro, sart., res. a Torino.

Giovanni Chiantore, fabbro-ferraio, resid. a Torino, con Barbara Darò, sart., res. a Torino.

Massimo Passera, farmacista, res. a Trivero, con Barbara Trivero, res. a Torino.

Ermano Luscher, commesso negoziante, res. a Torino, con Teresa Perino, tessitrice, res. a Torino.

Giovanni Malabata, operaio meccanico, res. a Torino, con Margherita Sacchi, modista, res. a Torino.

Nicola Colombo, addetto alle ferrovie, res. a Torino, con Filippa Echello, cuoca, res. a Torino.

Pietro Albano, liquerista, res. a Torino, con Teresa Crotti, res. a Torino.

**Scuola d'applicazione per gli ingegneri.** — Anche questa astra istituzione, di cui si ha da fare tanto, sarà rappresentata alla Esposizione di Vienna da una squadra di sei dei suoi allievi guidati dal prof. comm. Cavallero, maresciallo di 1° classe e del direttore della Scuola, prof. comm. Michelini, il ministro della Istruzione pubblica concessa a tal scopo un sussidio di L. 1000. Al ritorno dalla stessa all'Esposizione gli allievi faranno una relazione del loro viaggio, la quale verrà pubblicata per cura della stessa Scuola.

**Un Città di Torino.** — Essendo stato vacante un posto gratuito di amministratore di questo Municipio nel Regio Istituto dei sordomuti per un fanciullo nato nella città o territorio di Torino, s'invitano gli aspiranti a presentare prima del termine del corrente mese la loro domanda alla Segreteria municipale (ufficio 5°), corredandola dei seguenti documenti:

1° Fede di nascita da cui risulti che l'aspirante è nato in Torino, ed ha l'età non minore d'anni 10 e non maggiore di 16.

2° Certificato della Scuola dei sordomuti di Torino, in cui si dichiara che l'aspirante è affetto da sordità totale ed è capace d'istruzione.

3° Certificato medico di robusta costituzione e di sofferto valuto o naturale o prodotto col vaccino.

4° Una domanda in cui si dichiarano le particolari condizioni di famiglia nelle quali si trova l'aspirante.

Torino, 12 aprile 1873.

Il sindaco F. Basso.

**Tempio israelitico.** — Ci serviamo:

III. ma signor Direttore, Il signor ingegnere E. F. G. lo rimprovera

sia l'interesse: né lo Stato è da sopprimi trovisi indebolito da soverchio individualismo, perchè la personalità meglio sviluppata e più sicura darà cittadini in maggior numero più completi, non lascerà perdersi soffocati parecchi meriti individuali, e naturalmente da un'accoglienza di membri operosi ed operanti, soddisfatti e robusti, si avrà un corpo sano e sicuro e, se così può dirsi, equilibrato.

Il nuovo Codice civile del Regno d'Italia ha tenuto conto dei progressi della scienza giuridica, anche dopo il Codice Napoleonico, e prendendo per base quest'esso, piantato, come già dicemmo, sulle larghe fondamenta del diritto romano, vi aggiunse alcune più liberali disposizioni consigliate dalla nuova maggiore libertà politica e larghezza di vedute economiche introdotte nella vita dei popoli moderni.

Quell'egregio professore e distintissimo giuriconsulto che è il comm. Buvina, in un suo succoso trattato commenta tutto il Libro I del nuovo Codice, il quale ha per oggetto appunto il diritto delle persone (2 vol., Tip. Arnaldi, Torino: presso L. 16). Espone egli con tutta diligenza il disposto della legge, ne divide i motivi, ne dà l'interpretazione, attingendo lumi anche dai responsi dei magistrati, e tratta tutte le principali questioni che nel suo cammino gli si affacciano, con larghe e liberali vedute, con progressivi e filosofici intendimenti.

Così egli propende sempre dal lato della maggior libertà dell'individuo, della

giuridica della personalità umana, cui la civiltà dell'era antica sconoscendo di troppo, sacrificava all'ente fittizio dello Stato. Anche nella famiglia tal progresso ha recato una rivoluzione considerevole, cui deplorano alcuni soverchiamente amici dell'antico.

L'associazione politica, quale si concepiva ed era composta allora, aveva bisogno di quelle famiglie potentemente organizzate, in cui il capo con mano di ferro teneva rigorosa disciplina e le eccezioni nel diritto di successione conservavano carattere ed azione uguale attraverso le generazioni. Come la proprietà in certe mani, si cercava immobilizzare le stirpi in certi tipi ed uffici che si trasmettevano di padre in figlio. I costumi come il diritto moderno hanno resa più mobile e più libera la proprietà e la famiglia: e in questa così più rilanciata trama della vita civile, la personalità umana ha più campo ad affermarsi e provare.

La scienza moderna ha capito che non è punto l'individuo essere reale, che sia stato creato per lo Stato, essere fittizio, siccome credevasi un tempo che fosse: ma invece che lo Stato e la famiglia, del pari che ogni espressione ed attuazione dell'istinto e del bisogno sociale dell'uomo, sono stati creati per bene dell'individuo. Né la famiglia ci ha da scendere, come si teme, perchè gli intimi legami dell'affetto, più potenti della forza onde d'eccezione, se non altro, il desiderio di ribellione, la terranno sempre più unita e concorde, quando a contrariar loro non

siate l'interesse: né lo Stato è da sopprimi trovisi indebolito da soverchio individualismo, perchè la personalità meglio sviluppata e più sicura darà cittadini in maggior numero più completi, non lascerà perdersi soffocati parecchi meriti individuali, e naturalmente da un'accoglienza di membri operosi ed operanti, soddisfatti e robusti, si avrà un corpo sano e sicuro e, se così può dirsi, equilibrato.

Il nuovo Codice civile del Regno d'Italia ha tenuto conto dei progressi della scienza giuridica, anche dopo il Codice Napoleonico, e prendendo per base quest'esso, piantato, come già dicemmo, sulle larghe fondamenta del diritto romano, vi aggiunse alcune più liberali disposizioni consigliate dalla nuova maggiore libertà politica e larghezza di vedute economiche introdotte nella vita dei popoli moderni.

Quell'egregio professore e distintissimo giuriconsulto che è il comm. Buvina, in un suo succoso trattato commenta tutto il Libro I del nuovo Codice, il quale ha per oggetto appunto il diritto delle persone (2 vol., Tip. Arnaldi, Torino: presso L. 16). Espone egli con tutta diligenza il disposto della legge, ne divide i motivi, ne dà l'interpretazione, attingendo lumi anche dai responsi dei magistrati, e tratta tutte le principali questioni che nel suo cammino gli si affacciano, con larghe e liberali vedute, con progressivi e filosofici intendimenti.

Così egli propende sempre dal lato della maggior libertà dell'individuo, della

## APPENDICE

### RIVISTA BIBLIOGRAFICA

Del diritto delle persone secondo il Codice civile del Regno d'Italia, trattato del comm. Giuseppe Buvina — Principi di filosofia del diritto privato e pubblico esposti da Luigi Mitrolo.

Il monumento migliore, più certo e più espressivo della civiltà d'un popolo, — senza histico — è il Codice civile. In questo si manifesta il progresso tanto politico quanto economico, e ci trova la sua base, la sua origine, la sua ragione d'essere e la sua consecrazione. Affermare, assicurare, garantire i diritti della personalità umana nella società particolare domestica, i diritti della famiglia nella società generale politica, porre in istabile assetto le proprietà degli uomini fra sé e degli uomini colle cose: questo costituisce la vera protezione del lavoro e della virtù, la creazione delle condizioni adeguate allo svolgimento delle varie individualità, al conseguimento degli scopi parziali che cospirano ad uno scopo generale, al perfezionamento delle singole personalità, il quale in fin de' conti si converte in perfezionamento sociale.

La primitiva e più naturale, e quindi, chechè si dica, più autorevole società che dall'uomo si costituisce, è la famiglia. Il sistema patriarcale è il passaggio

necessario dallo stato selvaggio alla costituzione della società politica; come nei rapporti del lavoro umano colle cose l'animato, la pastorizia è la transizione della caccia all'agricoltura. Il capo della famiglia è allora la legge ed il giudice, com'è il sovrano ed il sacerdote; nel diritto non si conosce neppure l'esistenza: la personalità umana è tutta concentrata nel padre, moglie e figli sono suoi membri, sono accidenti, non hanno da avere volontà, né possessi, né azione individuale di sorta: poco diversi dagli schiavi che la forza ha acquistati e mantiene a stromenti.

Ma quando nascono i rapporti tra le famiglie e di esse si compone quello che doveva essere lo Stato, a regolare codate relazioni dovette nascere la legge civile. Nell'interno della famiglia il capo della medesima conservò la gran parte la sua autorità omni-potente: il pater-familias nelle leggi come nei costumi di Roma antica n'è prova ed esempio. E Roma difatti può essere tolta, per la storia dell'origine, della formazione, del successivo progresso della legge civile, come norma, regola, prototipo esemplare. Tutta quasi la filosofia dell'intelligenza umana, se così è permesso di esprimerlo, in quel popolo essenzialmente pratico e politico si concentrò, fece capo, si ridusse alla scienza giuridica, onde ci pare si possa sostenere che il grandioso movimento del pensiero umano che nel mondo greco diede origine alla speculazione di Platone, Platone, Aristotele, Zenone, non

ebbe continuazione nel mondo romano, greco e misero imitatore di quella filosofia; ma vi ebbe invece il suo riscontro nel mirabilissimo sviluppo della scienza giuridica ai tempi dell'impero.

Tutta la società civile moderna riposa ancora sopra la gran base di quell'immenso edificio giuridico; il progresso ha potuto modificare alcune parti, migliorare alcuni dei particolari, ma i solidi fondamenti sono tuttavia i medesimi. Fu barbarie quando i dettami del giure romano vennero offuscati dai sofismi del fondalismo introdotto dalle invasioni; si camminò alla civiltà quando si tornò alle sanzioni raccolte nel codice Giustiniano e nei responsi dei giuriconsulti romani. Il miglioramento fu una rinfascatura. E si venne così fino alla grande crisi sociale e politica della francese rivoluzione; quando, a corrispondere a tutti gli altri progressi, a farli e farli conosciuti, il genio napoleonico, riattaccandosi prestamente alla sapienza romana, estrinsecava appunto le basi essenziali del codice della civiltà moderna.

Il Codice Napoleonico, da cui, volere o non volere, deve pure prender le mosse ogni civile legislazione, fu uno sviluppo dei dettami del diritto romano; ed ogni nuovo codice dovrà essere uno sviluppo, un'applicazione più larga dei principii in quelle contenuti. Il mondo moderno dalla severità del vecchio diritto romano, alzando, completando l'opera del diritto pretorio e dei responsi dei giuriconsulti, ha tratto fuori l'emancipazione, la libertà



Il desiderio manifestato alla Gazzetta che il Municipio si occupi di terminare il tempio israelitico.

Permetta che io rimproveri a Lei ed al giornale in genere di Torino che non abbiano avuto la cura di avvertire, appoggiando il desiderio di molti periti dell'arte, che quell'edificio era una buona volta compiuto, un edificio di cui l'architetto che lo ideò e ne direbbe la costruzione.

Signore, nomi peritissimi in architettura, trovavo quell'edificio in capoluogo; e se si dovrà, come si deve, essere incompiuto e ricalcoato e scampato dall'interperie di cui ora è continua braggiola?

Si disse che era pure, questo tempio, come tutte le chiese cattoliche di recente costruite in città, fu dal Municipio assediata, colta solita trappola, e che a rigore di giustizia e di amministrazione non si avrebbe a dar più un centesimo per l'opera: suppono.

Ma io schiettamente dirò che a quella gente che non aveva approvato mai (prima del famoso esperimento) il progetto del tempio in discorso, perché lo avrei giudicato di opera sconosciuta, non corrispondeva al bisogno di un tempio israelitico, e che la cosa non si può più fare.

Ma io schiettamente dirò che a quella gente che non aveva approvato mai (prima del famoso esperimento) il progetto del tempio in discorso, perché lo avrei giudicato di opera sconosciuta, non corrispondeva al bisogno di un tempio israelitico, e che la cosa non si può più fare.

Ma io schiettamente dirò che a quella gente che non aveva approvato mai (prima del famoso esperimento) il progetto del tempio in discorso, perché lo avrei giudicato di opera sconosciuta, non corrispondeva al bisogno di un tempio israelitico, e che la cosa non si può più fare.

Ma io schiettamente dirò che a quella gente che non aveva approvato mai (prima del famoso esperimento) il progetto del tempio in discorso, perché lo avrei giudicato di opera sconosciuta, non corrispondeva al bisogno di un tempio israelitico, e che la cosa non si può più fare.

Ma io schiettamente dirò che a quella gente che non aveva approvato mai (prima del famoso esperimento) il progetto del tempio in discorso, perché lo avrei giudicato di opera sconosciuta, non corrispondeva al bisogno di un tempio israelitico, e che la cosa non si può più fare.

Ma io schiettamente dirò che a quella gente che non aveva approvato mai (prima del famoso esperimento) il progetto del tempio in discorso, perché lo avrei giudicato di opera sconosciuta, non corrispondeva al bisogno di un tempio israelitico, e che la cosa non si può più fare.

Ma io schiettamente dirò che a quella gente che non aveva approvato mai (prima del famoso esperimento) il progetto del tempio in discorso, perché lo avrei giudicato di opera sconosciuta, non corrispondeva al bisogno di un tempio israelitico, e che la cosa non si può più fare.

Ma io schiettamente dirò che a quella gente che non aveva approvato mai (prima del famoso esperimento) il progetto del tempio in discorso, perché lo avrei giudicato di opera sconosciuta, non corrispondeva al bisogno di un tempio israelitico, e che la cosa non si può più fare.

Ma io schiettamente dirò che a quella gente che non aveva approvato mai (prima del famoso esperimento) il progetto del tempio in discorso, perché lo avrei giudicato di opera sconosciuta, non corrispondeva al bisogno di un tempio israelitico, e che la cosa non si può più fare.

Ma io schiettamente dirò che a quella gente che non aveva approvato mai (prima del famoso esperimento) il progetto del tempio in discorso, perché lo avrei giudicato di opera sconosciuta, non corrispondeva al bisogno di un tempio israelitico, e che la cosa non si può più fare.

Ma io schiettamente dirò che a quella gente che non aveva approvato mai (prima del famoso esperimento) il progetto del tempio in discorso, perché lo avrei giudicato di opera sconosciuta, non corrispondeva al bisogno di un tempio israelitico, e che la cosa non si può più fare.

Ma io schiettamente dirò che a quella gente che non aveva approvato mai (prima del famoso esperimento) il progetto del tempio in discorso, perché lo avrei giudicato di opera sconosciuta, non corrispondeva al bisogno di un tempio israelitico, e che la cosa non si può più fare.

Ma io schiettamente dirò che a quella gente che non aveva approvato mai (prima del famoso esperimento) il progetto del tempio in discorso, perché lo avrei giudicato di opera sconosciuta, non corrispondeva al bisogno di un tempio israelitico, e che la cosa non si può più fare.

Ma io schiettamente dirò che a quella gente che non aveva approvato mai (prima del famoso esperimento) il progetto del tempio in discorso, perché lo avrei giudicato di opera sconosciuta, non corrispondeva al bisogno di un tempio israelitico, e che la cosa non si può più fare.

Ma io schiettamente dirò che a quella gente che non aveva approvato mai (prima del famoso esperimento) il progetto del tempio in discorso, perché lo avrei giudicato di opera sconosciuta, non corrispondeva al bisogno di un tempio israelitico, e che la cosa non si può più fare.

Ma io schiettamente dirò che a quella gente che non aveva approvato mai (prima del famoso esperimento) il progetto del tempio in discorso, perché lo avrei giudicato di opera sconosciuta, non corrispondeva al bisogno di un tempio israelitico, e che la cosa non si può più fare.

Ma io schiettamente dirò che a quella gente che non aveva approvato mai (prima del famoso esperimento) il progetto del tempio in discorso, perché lo avrei giudicato di opera sconosciuta, non corrispondeva al bisogno di un tempio israelitico, e che la cosa non si può più fare.

Ma io schiettamente dirò che a quella gente che non aveva approvato mai (prima del famoso esperimento) il progetto del tempio in discorso, perché lo avrei giudicato di opera sconosciuta, non corrispondeva al bisogno di un tempio israelitico, e che la cosa non si può più fare.

Ma io schiettamente dirò che a quella gente che non aveva approvato mai (prima del famoso esperimento) il progetto del tempio in discorso, perché lo avrei giudicato di opera sconosciuta, non corrispondeva al bisogno di un tempio israelitico, e che la cosa non si può più fare.

Ma io schiettamente dirò che a quella gente che non aveva approvato mai (prima del famoso esperimento) il progetto del tempio in discorso, perché lo avrei giudicato di opera sconosciuta, non corrispondeva al bisogno di un tempio israelitico, e che la cosa non si può più fare.

Ma io schiettamente dirò che a quella gente che non aveva approvato mai (prima del famoso esperimento) il progetto del tempio in discorso, perché lo avrei giudicato di opera sconosciuta, non corrispondeva al bisogno di un tempio israelitico, e che la cosa non si può più fare.

Ma io schiettamente dirò che a quella gente che non aveva approvato mai (prima del famoso esperimento) il progetto del tempio in discorso, perché lo avrei giudicato di opera sconosciuta, non corrispondeva al bisogno di un tempio israelitico, e che la cosa non si può più fare.

Ma io schiettamente dirò che a quella gente che non aveva approvato mai (prima del famoso esperimento) il progetto del tempio in discorso, perché lo avrei giudicato di opera sconosciuta, non corrispondeva al bisogno di un tempio israelitico, e che la cosa non si può più fare.

Ma io schiettamente dirò che a quella gente che non aveva approvato mai (prima del famoso esperimento) il progetto del tempio in discorso, perché lo avrei giudicato di opera sconosciuta, non corrispondeva al bisogno di un tempio israelitico, e che la cosa non si può più fare.

Ma io schiettamente dirò che a quella gente che non aveva approvato mai (prima del famoso esperimento) il progetto del tempio in discorso, perché lo avrei giudicato di opera sconosciuta, non corrispondeva al bisogno di un tempio israelitico, e che la cosa non si può più fare.

Ma io schiettamente dirò che a quella gente che non aveva approvato mai (prima del famoso esperimento) il progetto del tempio in discorso, perché lo avrei giudicato di opera sconosciuta, non corrispondeva al bisogno di un tempio israelitico, e che la cosa non si può più fare.

Ma io schiettamente dirò che a quella gente che non aveva approvato mai (prima del famoso esperimento) il progetto del tempio in discorso, perché lo avrei giudicato di opera sconosciuta, non corrispondeva al bisogno di un tempio israelitico, e che la cosa non si può più fare.

Ma io schiettamente dirò che a quella gente che non aveva approvato mai (prima del famoso esperimento) il progetto del tempio in discorso, perché lo avrei giudicato di opera sconosciuta, non corrispondeva al bisogno di un tempio israelitico, e che la cosa non si può più fare.

Ma io schiettamente dirò che a quella gente che non aveva approvato mai (prima del famoso esperimento) il progetto del tempio in discorso, perché lo avrei giudicato di opera sconosciuta, non corrispondeva al bisogno di un tempio israelitico, e che la cosa non si può più fare.

Ma io schiettamente dirò che a quella gente che non aveva approvato mai (prima del famoso esperimento) il progetto del tempio in discorso, perché lo avrei giudicato di opera sconosciuta, non corrispondeva al bisogno di un tempio israelitico, e che la cosa non si può più fare.

Ma io schiettamente dirò che a quella gente che non aveva approvato mai (prima del famoso esperimento) il progetto del tempio in discorso, perché lo avrei giudicato di opera sconosciuta, non corrispondeva al bisogno di un tempio israelitico, e che la cosa non si può più fare.

**Monumento patriottico.** — Progettato pubblicamente di su a grado il seguente avviso:

In vista che a Milano si raccolgono, per iniziativa del pio Istituto tipografico di quella città, sottoscrizioni per l'innalzamento di un monumento al più caduto nella cinque gloriosa giornata, qui in Torino si è pure costituito un Comitato il quale ha incaricato il signor Sante Ottavio, proprietario del Caffè Galles (via Vanchiglia e corso S. Maurizio), per raccogliere le sottoscrizioni. I nomi degli esultanti saranno pubblicati nel Secolo di Milano, come pure le rispettive somme. Trattandosi di una dimostrazione così eminentemente patriottica, il Comitato spera che non solo i Milanesi, ma anche i Torinesi non verranno meno a quella gloriosa antica, di essere cioè sempre i primi nelle grandi cose.

Per la Commissione CHENURA.

**Tentri.** — Sabato sera si è inaugurata la stagione di primavera al Ballo con un concerto di pubblico mai più visto. Prima di tutto il sig. Pasquari ebbe la buona idea di illuminare a gas l'orchestra, innovazione pubblicata con insistenza da molti *habitués* delle sedie chiese, che non potevano adattarsi a sentire il poco gradevole odore dei lumi ad olio.

La Jone, come in tecnica con i mezzi di cui può disporre un'impresa senza doverne quella del Ballo, e di un paleoconco augusto come il suo, ha ottenuto tutto abbastanza felice, in gran parte degli esultanti, del concerto, e dei signori. Roselli e dell'orchestra, più che buona ditta del maestro Simondi.

La signora David-Gerli, che rivelando nelle stesse scene dopo un anno, ha fatto molti progressi nell'arte del canto, ed ha notevolmente ingegnato la parte di protagonista, ottenendo un'applauso e chiamato al principio; e con la sua voce limitata ciò non vuol dir poco.

Il tenore Giraud nella fatidica parte di Glauco ha fatto quanto poteva, e non gli venne meno il plateau del pubblico, specialmente alla rievocazione dell'ultimo atto. Oh Jone di quest'ultima, cantata con intelligenza e vigore. Gli diamo però un consiglio da amico: calma, calma e non si lasci trasportare tanto nelle note acute.

La signora Pala-Grasiani se non possiede quella freschezza di voce che in lei era tanto distinta alcuni anni sono, è sempre però artista acconciatissima e se farsi applaudire a più riprese.

Diretti mezzi vocali ha spiegato il baritone Caravatti sotto le vesti del gran sacerdote, e che pezzo di accettabilità, ed ha avuto molti battimanti, massime nel duetto colle prima donna, al 2° ed al 4° atto.

Il basso Tansini avrebbe fatto un Burbo eccellente se non fosse stato preso di una continua trepidazione. La sua voce è abbastanza gradita, ma non ha grande estensione e più che un basso lo diamo un baritone contralto. Egli disse benino il duetto col mezzo soprano al 2° atto ed ebbe una chiamata al prosopio.

Applausi e chiamate ebbero pure i principali esecutori, particolarmente nei pezzi d'ensemble ed alla fine d'ogni atto.

L'orchestra suonò con intelligenza la famosa sinfonia ed il pubblico volle rievocarla di calorosi applausi. Le masse corali batteranno.

Da Melpomene a Terzicora.

Il nuovo ballo del signor F. Polini, intitolato *Le due fate o Fata Nix*, come meglio vi talenta, piacque parzialmente. Alla prima rappresentazione si verificò qualche inaspettato in certi cambiamenti di scena, ma alla seconda l'incendio cessò. Vi sono dei graziosi ballabili; quello popolare ungherese, quello dei metri, cioè del cancelli d'amore, l'altro delle quattro nazioni; ma l'azione è interminabile e sarebbe bene che il simpatico coreografo si munisse d'una buona forbice e desse un conveniente tagliatura a certe inutilità, come il pallone areostatico, alle gambe dei quattro troppo zelanti amici del visconte Ulrik, i quali si vedono continuamente fra i piedi delle ballerine. E sursum par trop de sile, amici cari!

Il pubblico, sempre guardò poco benignamente alcune superfluità, s'attardando di bosto

applicata a tutela della società, a dichiarare per soluzione di particolari controversie, in omaggio del giusto e del vero; memori sempre in ogni caso che il diritto, secondo la mirabile definizione di Celso, è *ars agni et boni*.

Ma no, la giurisprudenza non ha soltanto da dirsi un'arte nel significato moderno della parola; è una scienza, ha la dignità della primissima delle scienze e s'attacca a quella nobile ricerca delle cause prime che dicei filosofia. La scienza del diritto, sorella alla morale, s'incarna nella ragione prima delle cose e tocca alle sfere dell'assoluto. Tutto quello che è di relativo è, come dire, la parte materiale, che viene scambiandosi man mano nell'attuazione: l'assoluto, la legge suprema permane ed anzi tanto più il progresso, quanto più efficientemente e puramente, diremmo, sono applicati i principi della medesima.

Nasce quindi quella che giustamente chiamasi filosofia del diritto; la quale l'egregio signor Mattiolo così appunto definisce: « Se la filosofia è la scienza delle supreme ragioni, la filosofia del diritto sarà necessariamente la scienza delle supreme ragioni del diritto, o, come la chiama Rosmini, la dottrina delle prime ragioni in opera di giustizia giuridica ».

E di questa parte nobilissima della scienza del giure discorre eccellentemente il professor Mattiolo nel suo trattato: *Principii di filosofia del diritto* (Torino, Unione Tipografico-Editrice, già ditta Pomba: un volume in 8° di 370 pagine;

prezzo L. 8), del quale trattato ci rincuora moltissimo che non ci consenta lo spazio di parlare diversamente a d'ingegno, ma cui raccomandiamo e andiamo agli studiosi, e per cui facciamo sinceri encomi al distinto autore.

Ricorrendo in alcune nozioni preliminari che essa sia la legge giuridica, e per ciò definito acconciamente che cosa sia legge, che cosa debba intendersi per legge morale, come si provi di questa la esistenza, qual ne sia il suo supremo principio, quali attinenze corrono fra la legge giuridica e quella etica, fra il diritto naturale (i dettami della filosofia) e il diritto positivo (le sanzioni dell'autorità sociale), fra il diritto e la politica; viene in una parte generale a tracciare rapidamente la storia della filosofia del diritto, a metterne in sodo l'importanza, e dà una rapida, ma completa rivista dei principali sistemi in riguardo al principio supremo del diritto.

Il Mattiolo non è uno scettico né un ateo materialista: riconosce il primo principio obbligatorio all'infuori e per dir meglio al di sopra dell'uomo, e non manca nell'assunto di far l'uomo medesimo, in una volontà, il suo utile regola e norma delle sue azioni, ond'egli sarebbe nello stesso tempo suo legislatore e suo soggetto; esclude quindi gli utilitari, sieno particolaristi, sieno generalisti, Hobbes, Elvezio, Bentham; esclude l'idealismo kantiano, e s'accosta piuttosto alla scuola rosminiana da uno dei distinti discepoli della quale l'Albini, suo predecessore

nella cattedra, attinge la definizione del supremo principio morale, volendolo però modificato di guisa da dare uguale importanza giuridica tanto all'individuo, quanto alla società.

Passando alla particolareggiata deduzione nelle viscere del suo argomento, esamina che cosa sieno diritto soggettivo e dovere giuridico, onde derivino i diritti. Tratta di quei principialessimi, essenziali fondamento degli ordini civili, che è il diritto di proprietà, lo difende dai temerari assalti che gli si muovono, e tratta delle conseguenze tutte che da quello discendono. Vengono quindi, non diranno in opposizione, ma in rapporto che deve convertirsi in necessaria armonia coi diritti individuali, i diritti sociali, ed ecco di necessità avvicinate le tre società naturali e necessarie all'uomo per ottenere il suo fine, la famiglia, la politica, la religione; da ultimo ecco i rapporti delle varie società politiche fra loro: il diritto internazionale.

Traverso questa che diremo generale traccia e che ci pare una retta ed acconcia divisione della materia, l'autore scorre con facile e piano, con soda dottrina, con evidenza di ragionamenti e non senza efficacia di persuasione, non mai astruso per essere profondo; si cimenta coraggiosamente anche colle nebulosità della filosofia germanica e sa uscire con chiarezza, come si conviene all'indole pratica dell'ingegno italiano.

Nelle varie questioni di cui tratta sia-

al passaggio delle farfalle, e dopo l'esecuzione dei ballabili, ed al quadro finale che il coreografo ai soliti cuori della ribalta. Il corpo di ballo scelto e grazioso; la messa in scena degna di teatri di prim'ordine. Il Rosminiani figlio, per la diplopora d'una nuova bella, venne a divdersi una volta anche lui gli onori del Palati. La musica, non del maestro Carboni come ci fu detto ed inserimento, ma di autori diversi, discretamente buona.

I primi ballerini deitarono il *clomere* universale. La signora Luilio ha una grazietta sulle punte dei piedi, che incarna; la signora Centarini uno slancio da... teatro Regio, ed il sig. Rago una forza... motrice eccellente.

Tutto addizionato: per 80 centesimi difficilmente si ha in un'altra città uno spettacolo come quello del Ballo. L'impresa dunque merita lode ed incoraggiamento.

Ed ora, se non vi è d'incanto, faremo un passo al Rosmini dove è ricomparsa ieri sera quella stupenda musica di Flotow che appellasi *L'ombra*. Quante grate impressioni lasciò in noi questa bella creazione del compositore tedesco, l'anno scorso, in occasione della sua prima rappresentazione in Torino! Chi non ricorda le piume del Rosmini in pieno luglio 1872? Gli applausi all'indirizzo dei valenti interpreti, all'orchestra ed all'egregio direttore maestro De Ferrari di Genova? Ebbene ieri sera, poco più e poco sa, si verificò la stessa cosa nell'elegante teatrino dei portici di Po. Il De Ferrari dopo la sinfonia fu salutato da lunghi applausi che si replicarono all'uscita della signora Luilio, una delle esecutrici dell'anno scorso. C'era solo da fare il confronto col trattamento della prima volta; ma il pubblico si è tanto rassicurato, ha trovato che gli attuali artisti sono degni dei passati, ed ha applauditto vivamente ogni pezzo chiedendo la replica del brindisi.

La signora Repetto-Sordi è una seducentissima Virginia e interpreta con garbo la vendicella di San Remy. La sua voce piccola piccola vi ammalia e si rende molto gradita all'udito. Il suo canto è di buona scuola e per le opere di quel genere par fatto apposta.

Il tenore Tom Karl, un po' freddino, se vogliamo, ma non manca di s'intimento; la romanza all'ultimo atto ed il duetto con Gina gli procurarono immensi applausi.

Il baritone Graziosi benissimo sotto i panni del dottor Mironet. La Luini sempre al livello della sua parte.

La poesia del libretto scritta per cura degli editori Giudici e Strada non nuova versione, ma anche questa ci sembra poco felice.

Questa sera l'ombra avrà la sua trionfale replica.

Il professore di contrabbasso, signor Cavanna, ha incontrato moltissimo nei suoi concerti al Carignano. Domani ne ripareremo.

**Un rinvenimento di biglietti del Monte di Pietà.** — Vengono consegnati all'Ufficio di polizia municipale alcuni biglietti del Monte di Pietà. Potrà rinverli chi darà le opportune indicazioni.

**Morti denunciate all'ufficio dello stato civile il giorno 11 aprile 1873.**

Vittori Michele, d'anni 70, di Vinovo, domestico — Righon Delina, id. 78, di Torino, religiosa cappuccina — Giuseppa Guglielmina Gatta Serra, id. 87, di Aramengo, possidente — Gamacchia Maria nata Vico, id. 36, di Vezza (Alba) — Felice Giovanni, id. 54, di Vigone, paracchiere — Più 6 minori d'anni 7.

**Nascite dichiarate all'ufficio dello stato civile il giorno 11 aprile 1873.**

Maschi 8, femmine 4 — Totale 12.

**Morti denunciate all'ufficio dello stato civile il giorno 12 aprile.**

Imperone Giovanni, d'anni 68, di Fontanetto (Vercelli), segretario privato — Ricono Luigi nata Abelli, id. 76, di Torino — Clelio Giuseppe nata Spech, id. 69, di Mondovì — Lavagnolo Maddalena nata Tersola, id. 71, di Arzano (Asti) — Bosso Maria nata Enrico, id. 72, di Felio — Gastaldi Leonida, id. 19, di Torino — Più 9 minori d'anni 7.

**Nascite dichiarate all'ufficio dello stato civile il giorno 13 aprile.**

Maschi 14, femmine 5 — Totale 19.

**OSSERVAZIONI METEOROLOGICHE fatte all'osservatorio astronomico di Torino il 13 aprile 1873.**

Altezza barometrica al mattino a gr. di tempo	Temperatura all'ombra al mattino a gr. di tempo	Tensione del vapore la sera a gr. di tempo	Umidità relativa a gr. di tempo	Velocità del vento a gr. di tempo	Stato a gr. di tempo
787,7	+ 6,8	6,8	85	15	calma ser.
786,6	+ 10,2	6,0	65	15	calma ser.
786,4	+ 13,7	5,9	65	15	calma ser.
784,6	+ 15,6	5,2	34	16	calma ser.
785,4	+ 15,8	5,2	37	15	calma ser.
786,0	+ 12,8	5,8	54	15	calma ser.

Temperatura estrema al mattino + 5,7, al giorno gradi centesimali massima + 17,2. Almeno caduta mill. 0,0. Minima della notte del 14 + 7,9.

**SOLLETTINO ASTRONOMICCO.** (Tempo medio di Roma). — 15 aprile 1873. Nascere del Sole, ore 5 36. Passaggi di mercurio, ore 10 16. Transito di Venere della Luna 10 11 sera.

Passaggio di mercurio, ore 1 57 matt. Transito di Venere, ore 6 47 matt. Giove della Luna 18°.

**VARIETA'**

**L'ASPERGILLUM LYDIANUM.**

Ricordo d'un viaggio nel golfo del Messico.

(Seguito, vedi nn. 71, 72, 73, 77, 90, 97, 100, 101 e 102)

Domani, ai primi raggi dell'alba, bisogna che noi abbiamo raggiunta la costa, repubblicano Sebastiano.

Egli aveva esaminato l'orizzonte, e pareva impensabile.

Imbarciamoci senza indugio, disse egli; la calma che voi tanto ammirate, dottore, non durerà più d'un capriccio di donna.

Volevo replicare.

Il vento del sud sarà increspare il mare questa sera, continua il capitano; domani il vento del nord avrà la parola, e la *Rowline*, se la povera piccina potesse ancora vagare, sarebbe costretta a ripiegare le sue ali.

A ciascuno il suo mestiere, e se contro l'opinione del dottore Neidman io mi credo incapace di condurre un *aspergillum* con un teredo, io non ho giammai avuto la pretesa di essere il mare meglio d'un marinaio. Così, per tutta risposta, mi accontentai di gettare la fretta alcuni cordaggi nella piroga.

Ma non è uno di troppo fra noi, disse bruscamente il capitano considerando il fragile legno e contandoci collo sguardo.

Dona Esteva e Don Salustio, che già stavano per imbarcarsi, retrocessero ad un tempo.

Parlate voi, dottore, mi disse quest'ultimo spingendo verso di me la moglie ed i figli, ve la sfido.

Io non ti lascio, esclamò la giovane signora, di cui le piccole mani stringevano il braccio del marito.

Lidia impallidì; un silenzio grave e solenne si stabilì: più non osavamo né guardarci, né parlare. Entrati dalla tasca i miei tubi contenenti l'*aspergillum*, restai perfettamente chinato.

Ci va di mezzo la gloria di *Wamro* figlio ed il mio onore, ancora, disse a Dona Esteva, non lo dimenticate, ve ne prego. Appena arrivata a Vera Cruz, spedite questi tubi all'Istituto di Boston, o meglio, rimetteteli al console americano, dicendogli che essi contengono; egli comprenderà tutto. Noi ci rivideremo; la mia precauzione non ha altro scopo che di evitare una perdita di tempo. Perciò, se per avventura non vi ricordate — l'uomo saggio deve tutto prevedere, dice Salustio, — la mia vecchia fantasia sa dove si trova il mio testamento; in esso è indicato ciò che si deve fare delle mie colicazioni. Quando voi sarete nella piroga, Sebastiano, mi farete passare la vostra assenza, andrò scendogliando il mare intorno alla vostra nave, e chissà quali scoperte non mi procurerà il caso? Le cose sono preziose, partite!

Lidia, che si era alzata, protestò verso di me le sue mani; credetti mai volessi dire addio.

In resto con voi, mi disse con semplicità; dove potete star voi, io starò benissimo.

Volevo respingere la giovane donna, e contrattando alla mia intenzione l'istinto verso di me e la strisci fra le mie braccia. Un'emissione, una debolezza che non potevo dominare mi trascinava la voce, non potevo parlare.

Don Salustio, Sebastiano si slanciarono verso di noi. I due fanciulli si misero a piangere; nessuno più voleva partire.

Sulla mia fede di cristiano, dottore, disse il capitano, dichiaro di aver parlato troppo presto e troppo forte. Se il mare si calmerà tranquillo, la piroga può portarci fuori. Non perdiamo tempo, se vi piace; ma fa lo stesso, non mentiscono certo coloro i quali affermano che voi siete un originale.

Dona Esteva disse, poscia Don Salustio, al quale fece passare i fanciulli. Lidia, inquieto, non mi voleva precedere.

Io vi lascerei indietro senza rimorsi, dottore, riprese Sebastiano, e piuttosto resterei io stesso, se non fossi convinto che domani sera la *Rowline* non sarà più. Non mi giudicate un cattivo marinaio perché la mia nave colò a fondo; a torto si crede buon cavaliere colui che non s'è mai rovesciato da cavallo. Il vento del nord soffierà fra poche ore, e le mura del forte di San Giovanni d'Ulton stenteranno a proteggere i bastimenti che saranno venuti a domandargli ricovero. Partiamo tutti, o restiamo tutti.

Coletti: Don Salustio, una moglie ed i suoi figli si stabilirono sul davanti della piroga, lunga tre metri circa; Lidia, Sebastiano ed io prendemmo posto nella parte posteriore. La barca, tagliata in un tronco d'albero, stava fuori dell'abisso appena di qualche pollice, e ci obbligava alla più assoluta immobilità. In fondo, Sebastiano aveva ragione, ce n'era uno

ma quasi sempre disposti a dargli ragione; e se potessimo qui anche brevemente discuterle poche sarebbero le divergenze che avremmo dalle sue conclusioni; e fra queste divergenze la principale sarebbe in quella questione cui abbiamo per ora accennato, del divorzio, nella quale il Mattiolo, schierandosi nel campo affatto opposto a quello del Ballo, si fa sostenitore della indissolubilità assoluta del contratto del matrimonio.

Da avversario in buona fede, il Mattiolo riferisce tutte le ragioni messe innanzi dai fautori del divorzio, ed oppone ad esse le proprie; ma con quella sincerità che dobbiamo ad un uomo di tanto ingegno, ci conviene dichiarare come, anche sotto la sua penna, ci tornino più efficaci gli argomenti degli avversari che i suoi. Non ci sembra in nessun modo che egli dimostri essenza del contratto civile del matrimonio essere l'indissolubilità; al contesto di allegargli come una prova, ma esplicita appunto *enim probandum*. Hanno ragione a credere codesta indissolubilità i cattolici che, accettandola come sacramento religioso, lo mettono sotto la sanzione divina; ma tale argomento il Mattiolo respinge affatto, e considerando il matrimonio soltanto come contratto umano, è, a nostro avviso, di assoluta evidenza dover sostenere ai principi che regolano le convenzioni tutte, alle quali è per base, per ragione, per sostanza la concorde volontà dei contraenti.

V. B.

maggiore affermazione, diremo, della personalità umana; la patria podestà vuole, appoggia affatto d'ogni tirannico residuo della romana crudeltà, ridotta ad una curiosa sorveglianza, confortata da un'autorità cui temperi l'affetto; la donna viene giuridicamente uguale all'uomo ed ancor nel matrimonio emancipata il più che permettono le ragioni di convenienza o d'altri interessi superiori; nel matrimonio poi vuole introdotto il grande ammodernamento del divorzio, il quale, quando fosse ammesso, muterebbe notevolmente, se non affatto, il carattere presente di quella istituzione. Ci manca lo spazio per trattare qui una sì difficile ed importante questione; ma non vogliamo omettere di confessare che gli argomenti addotti dalla l'egregio trattatista in sostegno della sua tesi ci sono sembrati gravissimi, ben s'è visti e tali che ci hanno fatti schierare dalla sua parte; colla considerazione però, che il Ballo ammette volentieri, che tale scioglimento della società matrimoniale andrebbe accompagnato da precauzioni ed accessorie disposizioni che ne eliminassero la maggior parte dei pericoli che vi si notano e degli inconvenienti che ne temono.

Per concludere, è un ottimo trattato quello del Ballo, ed riteniamo che esso affatto allo scopo proposto: quello di venire spiegando diligentemente e chiaramente ai giovani studiosi tanta la lettera, quanto lo spirito di quella legge che avranno un giorno ad invocare in difesa di diritti consacrati, a domandare

applicata a tutela della società, a dichiarare per soluzione di particolari controversie, in omaggio del giusto e del vero; memori sempre in ogni caso che il diritto, secondo la mirabile definizione di Celso, è *ars agni et boni*.

Ma no, la giurisprudenza non ha soltanto da dirsi un'arte nel significato moderno della parola; è una scienza, ha la dignità della primissima delle scienze e s'attacca a quella nobile ricerca delle cause prime che dicei filosofia. La scienza del diritto, sorella alla morale, s'incarna nella ragione prima delle cose e tocca alle sfere dell'assoluto. Tutto quello che è di relativo è, come dire, la parte materiale, che viene scambiandosi man mano nell'attuazione: l'assoluto, la legge suprema permane ed anzi tanto più il progresso, quanto più efficientemente e puramente, diremmo, sono applicati i principi della medesima.

Nasce quindi quella che giustamente chiamasi filosofia del diritto; la quale l'egregio signor Mattiolo così appunto definisce: « Se la filosofia è la scienza delle supreme ragioni, la filosofia del diritto sarà necessariamente la scienza delle supreme ragioni del diritto, o, come la chiama Rosmini, la dottrina delle prime ragioni in opera di giustizia giuridica ».

E di questa parte nobilissima della scienza del giure discorre eccellentemente il professor Mattiolo nel suo trattato: *Principii di filosofia del diritto* (Torino, Unione Tipografico-Editrice, già ditta Pomba: un volume in 8° di 370 pagine;

prezzo L. 8), del quale trattato ci rincuora moltissimo che non ci consenta lo spazio di parlare diversamente a d'ingegno, ma cui raccomandiamo e andiamo agli studiosi, e per cui facciamo sinceri encomi al distinto autore.

Ricorrendo in alcune nozioni preliminari che essa sia la legge giuridica, e per ciò definito acconciamente che cosa sia legge, che cosa debba intendersi per legge morale, come si provi di questa la esistenza, qual ne sia il suo supremo principio, quali attinenze corrono fra la legge giuridica e quella etica, fra il diritto naturale (i dettami della filosofia) e il diritto positivo (le sanzioni dell'autorità sociale), fra il diritto e la politica; viene in una parte generale a tracciare rapidamente la storia della filosofia del diritto, a metterne in sodo l'importanza, e dà una rapida, ma completa rivista dei principali sistemi in riguardo al principio supremo del diritto.

Il Mattiolo non è uno scettico né un ateo materialista: riconosce il primo principio obbligatorio all'infuori e per dir meglio al di sopra dell'uomo, e non manca nell'assunto di far l'uomo









**Carignano (ore 8) — La drammatica compagnia T. Salvini rappresenta:**  
**Balbo — Riposo.**  
**Rossini (ore 8) — Opera: L'Onore.**  
**Alfieri (ore 8) — La drammatica compagnia G. Iardi rappresenta:**  
**Martirio.**  
**Martirio (ore 7 1/2) — S. rappresentazione delle marionette: La Cometa del 1872, rivista mai più vista, in 4 parti e 14 quadri con musica e ballo, nella quale vi prenderà parte Arlecchino. — La gran Cometa sarà visibile ad occhio nudo alle ore 8 di questa sera.**  
 Tutte le domeniche recita di giorno alle ore tre.

## Negozio e Fabbrica di MOBILI

Assortimento di mobili e tappezzerie in stile in ogni genere; angolo delle vie Accademia Albertina e S. Lazzaro, di **Pallagorio Giuseppe.** 312

## Seme di Sardegna

**Linea 7 di buon esito**  
 L. 15 il Carliello. Via Carlo Alberto, N. 38, Ditta Siccardi e Anzani. 247

**Da vendere** presso la tipografia di via S. Lazzaro, di **Pallagorio Giuseppe.** 312

**Da affittare al presente**  
 DUE BOTTEGHE con grandioso locale. Corso del Re, N. 13. 389

**Da affittare**  
 Amena Villa di 11 membri arredati, scuderia, acqua potabile, perenne in casa e nei giardini, a poca distanza dalla Stazione di S. Ambrogio, e presso la parrocchia di Villar Almona.  
 Recupito od ivi dall'Agente sig. ANSELMI, al cui portafoglio viene il R. N. 45. 330

**Da affittare**  
 per il prossimo giugno e da vendere il quartiere del Trevisi d'Arona nel borgo del Rubatto, dell'area di m. q. 311, e all'impiego di qualche stabilimento industriale, visibile tutti i giorni dal mezzo alle due.  
 Recupito dal portafoglio, strada della Brocca, N. 4 (vicino al Rubatto). 143

**In Rivoli**  
 via Carlo Emanuele III, N. 20.  
 Da VENDERE al presente casa civile in ottimo stato, di 14 membri ammobiliati, con due cucine, cantina e sala, acqua potabile, pollaio e giardino tutto da muro.  
 Detta casa è sempre visibile, e per le trattative rivolgersi all'ufficio del Montore delle Strade Ferrate, via Finanze, 13, Torino. 143

**Comunità di Casalgrasso**  
 Abitanti 1500  
 È vacante la condotta Medico-Chirurgica dello spedizio di lire 1000 nel servizio dei poveri.  
 Scrivere franco di posta al sindaco locale; ed in Torino recapito nello studio del notaio Bonaccorsi, via Bottero, N. 8. 140

**Bigliardo** completo da vendere. a modico prezzo.  
 Dirigere al Bigliardo del cortile al Café Locchi, via di Po, Torino. 1045

**NOTIFICANZA**  
 di precepto personale.  
 A norma, e per gli effetti dell'art. 141 del codice di procedura civile, si denuncie che l'usciere alla pretura di Pinerolo Nicola Grassi ha quest'oggi, sull'istanza della signora Lucia Berino, negoziante da Torino, notificato al signor Emilio Rovere fu dottor Pietro, già residente in Pinerolo, ora di domicilio, residenza e dimora ignoti, un precepto a pagamento fra giorni 10 prossimi della capitale somma di L. 550 ed accessori, portata da sentenza contumaciale della pretura di Torino, sezione Mercantile, 4 febbraio 1873, deliberrante notificata e passata in giudicato, pena in difetto l'arresto personale di anni debitorie in conformità di detta sentenza.  
 Pinerolo, 9 aprile 1873.  
 Pasta p. c.

**CITAZIONE**  
 Con atto 9 aprile correte dello usciere Vivida, a richiesta del sig. Giuseppe Faustone, residente a Torino, rappresentato dal procuratore capo Marchetti Giovanni, venne citato il sig. Lorenzo Delmastro, di domicilio, residenza e dimora ignoti, a comparire avanti il tribunale di commercio di Torino all'udienza del 25 correte mese, ore 2 pomeridiane, per ivi vedersi condannare solidariamente colli Marchetti e Secondo coniugi, tenuti al pagamento verso l'istituto di L. 2010, interessi e spese, coll'arresto personale e sequestro sequestro anche per l'arresto personale.  
 Questa citazione fu eseguita a tenore dell'art. 141 del codice di procedura civile.  
 Torino, 10 aprile 1873.  
 A. Deveschi sost. Marchetti p. c.

## SOCIETA' GENERALE di Credito Mobiliare Italiano

(3<sup>a</sup> Pubbl.)  
 Il Consiglio d'Amministrazione, informato che sono state approvate dal Reale Governo le Modificazioni agli Statuti Sociali, deliberate dall'Assemblea Generale del 27 febbraio ultimo scorso, presiede i portatori di Azioni, e cominciano dal 30 aprile prossimo, sarà pagato contro il ritiro della Cedola N. 7, il dividendo di L. 70 per Azione per l'esercizio del 1872 in  
 Firenze dalla Società stessa, alla sua sede, in via S. Egidio, N. 24.  
 Torino dalla Società stessa, alla sua sede, in via dell'Ospedale, N. 24.  
 Roma dalla Società stessa, nei locali della Banca Nazionale del Regno d'Italia, via del Corso, palazzo Ruspoli.  
 Genova dalla Cassa Generale.  
 Milano dalla Cassa di Sconto.  
 Padova dalla Banca Internazionale.  
 Parigi dalla Società di Credito Mobiliare Francese.  
 NB. Il pagamento a Parigi delle suddette L. 70 per Azione sarà fatto al saggio che verrà successivamente indicato.  
 A cominciare da detto giorno sarà pagato il dividendo dello stesso esercizio delle Cedole di fondazione:  
 in Firenze presso la sede della Società.  
 in Torino " " " "  
 in Parigi presso la Società di Credito Mobiliare Francese.  
 Firenze, 28 marzo 1873. 901

## Strada Ferrata di Pinerolo

Il Consiglio d'Amministrazione avendo deliberato di convocare il 18 aprile corrente l'Assemblea generale ordinaria portata dallo Statuto, li signori Azionisti per interverire dovranno depositare i loro titoli presso la Ditta Giuseppe Malan, almeno tre giorni prima di quella fissata per la riunione, ritirando contemporaneamente una ricevuta in cui sarà specificata la carta d'ammissione. In essa sarà specificata l'ora precisa ed il locale in cui quest'adunanza avrà luogo. 274

**Avviso per vendita di stabili all'incanto volontario**  
 Alle ore 10 mattutine del 29 aprile 1873, avrà luogo nell'ufficio del notaio collegiato comm. Turvano, N. 12, via di S. Teresa, locano per la vendita di un corpo di azienda denominata di S. Lorenzo, sita in un territorio di Leyni, Caselle o S. Maurizio, composta di case civili e rustiche, con capella, campi, prati e boschi, della superficie di ettari 77, 99, 30, circa.  
 In detto ufficio sono visibili i titoli dai quali risultano le condizioni relative, la provenienza e la libertà di detti stabili. 299

## ASSICURAZIONI GENERALI IN VENEZIA

COMPAGNIA ISTITUITA NELL'ANNO 1831  
**Fondi di garanzia Lire 79,620,000 Italiane**  
 Pagamenti a risarcimento di danni a tutto il 1871 e spese relative Lire 214,391,869 55, di cui nel solo 1871 11,872,888 59  
 Coma del relativo Elenco nominativo degli Assicurati che furono risarciti, stampato e pubblicato, che si può ritirare all'Ufficio della Compagnia.

## Assicurazione contro a'danni DELLA GRANDINE a premio fisso per l'anno 1873

Col 3<sup>a</sup> aprile prossimo la Direzione della Compagnia ha stabilito di dar principio anno in quest'anno all'esercizio del ramo d'assicurazione contro a'DANNI DELLA GRANDINE.  
 E ciò, assumendo il rischio tanto per un SOLO come per PIU' ANNI, sistema questo col quale possono ottenere speciali facilitazioni nei premi e nelle condizioni, riservando inoltre il diritto di partecipare agli utili eventuali risultanti dal proprio contratto nel periodo della sua durata.  
 Per contratti di entrambe le categorie viene mantenuto fermo il diritto integrale e pronto pagamento dei risarcimenti.  
 La Tariffa dei premi viene stabilita in quei minimi limiti che la lunga esperienza dimostrava prudentemente ammissibili.  
 Venezia, marzo 1873.  
 La Direzione Venezia.

La Compagnia assicura inoltre contro i danni causati dal fuoco, dalla esplosione del gaz  
 Presta ogni sorta di assicurazioni sulla VITA DELL'UOMO per Capitali. Pensioni vitalizie, Crediti, ecc. anche con compartecipazione agli utili, secondo il sistema inglese.  
 Amministra inoltre  
**LE TONTINE ITALIANE (già Sarde)**  
 Società Nazionale, che ha sede in Torino per assicurare un CAPITALE ai ragazzi od adulti, e una DOTE alle figlie.

Per avere i PROGRAMMI, le TARIFFE ed ogni maggiore spiegazione, rivolgersi in Torino, via Po, N. 36, all'Ufficio dell'Agente Generale, rappresentata dal sig. cav. FEDERICO TIVOLI, ispettore generale, ed in tutti i Comuni del Piemonte presso le Agenzie locali. 351

**CARTONI ORIGINALI DEL GIAPPONE**  
 La Ditta G. Baroni, Torino, via Lagrange, N. 17, tiene in vendita cartoni originali del Giappone di una importazione diretta e garantita delle più primarie provincie di Jonehawa-Oshion e Wedda-Sindshion. 165

## ANTICA SOCIETA' AGRARIA

Anno XV d'Esercizio — Piazza Castello, 16, p. 2<sup>a</sup> — Allevamento 1873  
 Presso detta Società trovano ancora disponibili alcuni scelti Cartoni Seme Bachi Originali Giapponesi al prezzo di L. 30 caduno. Scrivere con lettera raccomandata al sottoscritto incaricato della spedizione in provincia.  
 B46 G. CAROSIO, gerente.

**SEME BACHI**  
 CARTONI ANNUALI VERDI DEL GIAPPONE di prim'ordine e delle più accreditate provenienze  
 Presso OLIVETTI e NIZZA, via San Massimo, N. 3, Torino. 294

## Grande Fabbrica di Pianoforti e Armonium di CHIAPPO FELICE

Traslocata nel locale del già ristorante BIFFO, Piazza Vittorio Emanuele, N. 18, detta fabbrica viene solennemente ingrandita. — Trovansi fornite anche di Piano-forti, Armonium, Armonio-Fianco, ed ogni sorta di strumenti di fantasia delle più rinomate fabbriche estere e nazionali. Si eseguisce qualunque riparazione ed accordatura dei medesimi. Trovansi pure un gran salone per concerti. 201

## ISTITUTO FILOLOGICO

fondato dai sigg. Dr. P. O. de Planta e Prof. G. A. Scartazzini a Coira-Svizzera.  
 Questo nuovo Istituto è destinato ad allevare ed istruire giovinetti italiani dall'età di 9 ai 14 anni. Istruzione fondamentale nelle lingue moderne, principia massime nel tedesco. Corso di due anni. Programmi d'Ingresso. Dirigenti: il Direttore dell'Istituto, prof. G. A. Scartazzini a Coira-Svizzera; in Torino presso il commendatore Prof. Beniva, via S. p. Chierici, N. 20. 355

## CAPPELLI DI PAGLIA Concorrenza impossibile

La rinomata Occasioni Unica, vende al dettaglio a prezzi di fabbrica ottenendo così il 25 per 100 di vero ribasso per il forte smercio di cui abbiamo, che unito a grandissima scelta sono le particolarità che ne sublimano il solito buon successo: del sesto anno di vendita. Cappelli di uomo, donna e ragazzi, da lire 2, 3, 4, 5 e più. Pannoni, Palmieri, specialità in Cappelline per il ridio leggerissimo, da L. 2, 3, 4, 5. — Prezzi fissi invariabili.  
 Fesselli DE-CESARIS, angolo via Roma (già Nuova) e Finanze: 379  
 Torino.

## Società Bacologica dell'Alto Piemonte

**Mandatario CARLO CHIAPELLO**  
 Trovati ancor disponibili una piccola quantità di cartoni di primissima ordine a L. 80 pre-so la  
**Succursale di LORENZO GOLLETTI**  
 piazza S. Carlo, accanto al Café Piemonte

Sono aperte le sottoscrizioni per la Compagnia L. 374, a per cui si paga entro aprile, si abbina L. 30 per ogni azione da 100, o L. 1 per ogni da 100 a norma dello Statuto, che si spedisce a semplice richiesta.  
 In detta Succursale è ancora aperta per 15 giorni l'Esposizione di vasi di porcellana e bronzo del Giappone a prezzi ridotti del 25 100. 343

## Qual è il migliore dei ferruginosi?

La risposta è facile: infatti le pillole ed i confetti sono di una digestione difficile, e spesso passano nello stomaco e negli intestini senza sciogliersi; le polveri, le pillole ed i confetti a base, sia di ferro ridotto, sia di lattato di ferro o di ioduro di ferro, annoverano i più alterabili ed allo stesso tempo provocano il vomito e la stitichezza.  
 Solo il **fascio di ferro di Lerma**, non ha alcuno di questi inconvenienti: esso è liquido simile ad acqua minerale, senza odore né sapore di ferro; si mescola benissimo col vino e così facilita nella loro composizione gli elementi della vita e del sangue. Delle elletta dei medici del mondo intero egli viene adottato per la guarigione dei mali di stomaco, colori pallidi, impoverimento di sangue, ai quali le signore e le fanciulle delicate sono sì spesso soggette. L. 3 la bottiglia.

## MEDICINA DEI FANCIULLI

Da quindici anni il **siropo di rafano iodato di Grimaldi e Compagnia**, farmacia a Parigi, è impiegato sopra una scala quasi giornalmente in luogo dell'olio di fegato di merluzzo. È soprattutto come medicamentum dei fanciulli che offre dei risultati rimarchevoli: a Parigi solitamente è somministrato ogni anno a più di 20,000 fanciulli tanto per gli ingorghi glandulari quanto contro il pettore, la mollezza delle carni, le convulsioni della testa e del viso, la mancanza d'appetito, ecc. Esso è diventato, per così dire, una necessità domestica, e tutte le madri previdenti, alla primavera e nell'autunno ne amministrano ai loro fanciulli due o tre botticelle. Esso previene altresì le malattie, facilita lo sviluppo ed eccita l'appetito. L. 8 la bottiglia.

## GUARIGIONE DELLE MALATTIE DI PETTO

Il siropo d'ipocistide di colore del sigg. Grimaldi e Comp. farmacia a Parigi, è non solamente la preparazione concentrata per esperienza a quattro o prevalere le malattie di petto, tosse, raffreddori e catarrhi, ma ancora quella di vecchia data. Basta confrontare questo prodotto con altri simili per preferirlo ed accreditarsi l'importanza ormai riconosciutagli da tutto il corpo medico. Sotto la sua influenza la tosse sparisce, i sudori notturni cessano e gli ammalati rinquiescono rapidamente la salute ed il buon umore. L. 4 la bottiglia.

## L'ASMA GUARITA!

I **Cigarette indiani** al campo indiano di Grimaldi e Comp. farmacia a Parigi, sono un medicamentum al più nuovo ed il più efficace contro l'asma, la tosse, la mollezza delle carni, la tosse, l'oppressione, la suffocazione, l'insonnia e la nevralgia facciale. L. 2 la scatola.

I sopra citati medicamenti trovano in Torino presso l'Agente D. MONDO, via dell'Ospedale, N. 5. 7 M

## Migliori di guarigioni ottenute dal rimedio SCIROPPO GALVAGNO PER LA TOSSE

malattie di petto, mal di gola, più le tosse nei bimbi.

Venduto in Torino, piazza Castello, 17. Si spedisce contro vaglia postale. L. 4 la bottiglia grande; L. 2 50 la piccola. — Deposito nelle farmacia e confetterie. 69

## VERA ARGENTERIA CHRISTOFFLE

UNICO DEPOSITARIO  
**G. Pennoncelli**  
 TORINO  
 via di Po, N. 2.

MILANO  
 Corso V. E. N. 3.

Per evitare ogni sorpresa nel grande abito che fa del nome CHRISTOFFLE per avvalorare l'argenteria di imitazione, il più severo di nessuna durata, preghiamo vivamente il pubblico a non dirigersi che al nostro deposito, ed evitare l'impostura sugli oggetti in marchi qui contro.  
 Per la Società CHRISTOFFLE & C.  
 G. PENNONCELLI rappresentante.

## DROGHERIA DEL REGNO D'ITALIA

In questi giorni è stata aperta in Torino, via Carlo Alberto, N. 1, dal sig. Vincenzo Veronelli, una drogheria, dove gli avventori troveranno un magnifico assortimento delle più scelte qualità di derrate tanto nostrali che forestiere, come pure depositi di specialità chimiche le più accreditate.  
 Mentre l'eleganza e la sostanziosità del magazzino attestano il buon gusto del proprietario, la discrezione dei prezzi e le facilitazioni di ogni genere saranno di piena soddisfazione di tutti coloro che vorranno onorarne della loro visita. 342

## Fabbrica Premiata e Privilegiata CAMINI, CALORIFERI, CUCINE ECONOMICHE

E GENIERI RELATIVI  
**MASSAZZA CARLO & C.**  
 CAPIMASTRI E FUMISTI MECCANICI  
 via Lagrange, 17.  
 D'Angelo, 17.  
 Polignone, 17.  
 Torino.  
 Calorifero  
 Cucina  
 Camino

## Aspiranti agli esami per diploma DI SEGRETARIO COMUNALE

— Anno 5<sup>o</sup> —  
 Il nottolo Zeno G. B. esercente in questa città (successore Bietti), da lunga serie d'anni Segretario di Comuni e vari corpi morali; membro già della Commissione esaminatrice, col 1<sup>o</sup> d'aprile ha ripreso sotto la sua direzione in Torino, e per di lui studio, via Cornelia, N. 1, casa Ponzio, nelle ore da concordarsi all'atto dell'iscrizione, il corso di lezioni preparatorie teorico-pratiche ai detti esami, che avranno luogo nel prossimo giugno, presso la Prefettura del Regno. 385

## DA VENDERE od AFFITTARE pel prossimo S. Martino (11 novembre)

Cascina denominata Savario, in territorio di Coarugna, distante 15 minuti dal paese, di giornate 41 circa, misura antica, pari ad ariare 15, are 20, centiare 30 circa, tra prati e campi vignati, con ampio fabbricato civile e rustico.  
 Altre cascine da vendere in territorio di Valperga, denominata Vialbello, distanti 10 minuti dal paese, sotto strada di Coarugna, di giornate 16 circa, pari ad ariare 5, are 70, centiare 19 circa, tra prati e campi vignati, ed ampio fabbricato rustico.  
 Da vendere nel territorio di Coarugna, fabbricato civile, con rustico attico, munito serviente ad uso d'albergo, tutto l'insediamento del Comune d'Iso, con altri due fabbricati attigui al medesimo.  
 Per le trattative rivolgersi in Torino presso il sig. notaio e geometra Severino Merandini, via della B. alba, vicolo Torquato Tasso, piano 2, ed in Coarugna dal sig. notaio Pietro Grossa. 313

## EAU DE VICHY SOURCE YORRE.

La plus froide, et, par suite, la plus efficace et la moins altérante par le transport. Elle est souveraine contre les maladies du foie, de l'estomac et des reins, le diabète, la gravelle et la goutte.  
 Turin, dépôt chez Mm. Costanzo père et fils, rue Porte Palatine et Babilique et chez tous les principaux pharmaciens. 302

## FABBRICA E MAGAZZINO pianoforti, armonium ed organi a cilindro

**MOLA GIUSEPPE**  
 Premiato all'Esposizione Universale di Parigi nel 1867; in Torino nel 1868 con medaglia di 1<sup>a</sup> classe, nel 1871 con diploma di 1<sup>o</sup> grado, ed a Milano con medaglia.  
 Deposito di Cristalli per uso di piedestallo ai pianoforti a L. 2 30 caduno.  
 Torino, via di Po, N. 2, piano primo. 9 M

## Toeletta delle Dame

L'attenzione del pubblico è chiamata sui vantaggi d'una nuova preparazione basata sopra una scoperta della scienza che è l'HYDROCARBINE detta anche SUDORINE e moderatrice del sudore. Quest'Acqua da Toeletta composta dai signori Mauroi padre e figlio dottori in medicina, farmacisti della Facoltà di Parigi, ha scomparire istantaneamente i più o meno forti odori della traspirazione e tutti gli altri. Essa dà sovrano alla pelle, conservandole la sua flessibilità, permette lunghe marce, rende nuovo possibile il freddo ai piedi e preserva dal geloni. — Preziosa per la toeletta delimita e giornaliera delle dame, rinfresca, tonifica e rafforza gli organi, li rinfresca, impedendo i fiori bianchi, il prurito, le irritazioni, i bottoni di qualsiasi natura, le malattie della pelle e fa scomparire l'odore della stoffa. — All'ingrosso presso Hermelin, rue d'Angliem, N. 24, Parigi. Agenti per l'Italia A. Manzoni & C., via della Sala, N. 10, in Milano, e presso i principali farmacisti e profumieri. 9 Manz.

## La Nazionale

ASSURANCES SUR LA VIE  
 8<sup>e</sup> fondée en 1830  
 Garantie actuelle 100,000,000  
 Prospetta gratuita et  
 a Torino, piazza S. Carlo, N. 1  
 Chm. J<sup>o</sup> Decker, Agent Général

## NATALE LANGE via Juvara

Magazzino Legnami del Tirolo da lavoro e da costruzione, segati ed a grossa squadratura; vero Cemento di Germania, Pavimenti di lusso in legno. — Prezzi ribassati, concorrenza impossibile.  
**FABBRICA PREMIATA** munita dei migliori attenti per i lavori ESSEQUII di materiali in Cemento, nuovo sistema di copertura a tegole piatte. — Pavimenti per Terrazze, Chiese, Cappelle, Camere, Sale e Corridoi. — Tutto della massima solidità, bellezza, completezza e durata. 1 Manz.

## PILLOLE DI LARTIGUE

CONTRA la GOTTA e i REUMATISMI  
 Riconosciuto specifico contro le dette due affezioni, prescritte dai primi medici di Francia e a specialmente dei signori Ghoni, Coube, Liffiane, Velpens, Fuster, ecc.; guariscono l'attacco del più violento in 24 o 36 ore e quando gli accessi rendono i movimenti impossibili. Agenti per l'Italia A. MANZONI & C., via della Sala, N. 10, in Milano, Torino Agenzia MONDO; vendita in dettaglio nelle primarie farmacie d'Italia. 1 Manz.

## Libreria di Articoli per Regali FRATELLI PANIGHETTI

Via di Po, N. 10 - Torino - Portici della Fiera, N. 22

## G. B. MONTI E C.

SUCCESSORI  
**Duca A. Lita e Comp.**  
 Torino, via Silvio Pellico, num. 12.  
 Caloriferi ed aria calda per riscaldamento locali, per filando, manifatture, ecc.  
 Per fornelli di stufatura e stagionatura uniforme di Bozzoli.  
 Per fornelli ed essiccatoi ad azione continua.  
 FORNI PNEUMATICI CASTROGIOVANNI per stufatura Bozzoli.  
 STUFE GARRET per l'allevamento Bachi.  
 Nuova applicazione alle Filande per togliere il vapore che si svolge dalla Bacinella nella stagione invernale.  
 Torino, Tip. G. Favale & C. 246